

## REGULAMIN Szczecin Tattoo Convention 2019

Regulamin przewiduje następujące kategorie, w jakich wystawcy w/w konwentu mogą zgłaszać swoje prace:

- Tatuaz mały kolorowy (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz duży kolorowy (**wygojony**) !
- Tatuaz duży czarno- szary (**wygojony**) !
- Tatuaz mały czarno- szary (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz realistyczny (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz neotradycyjny (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz oldschool (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz dotwork/geometria (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz I dnia Konwencji (w całości wykonany na miejscu)
- Tatuaz II dnia konwencji (w całości wykonany na miejscu)
- Best of show (w całości wykonany na miejscu)



1) Tatuaze wygojone mogą być zgłaszane JEDYNNIE w kategoriach tatuaz duży kolorowy i tatuaz duży czarno-szary. Tatuaze zgłaszane w pozostałych kategoriach muszą zostać w całości wykonane na miejscu imprezy.

2) Tatuaze zgłaszać należy w punkcie informacyjnym, najpóźniej 30 minut przed rozpoczęciem danego konkursu (prosimy zrobić to jak najwcześniej).

3) Jury nie ma dostępu do list z nazwą studia oraz artysty.

4) Po zgłoszeniu, zgłaszający otrzyma numer , który musi mieć model w chwili brania udziału w konkursie.

5) Tatuaze pod kątem zgodności z kategorią, a także oceny pracy pod kątem artystycznym, kompozycyjnym i technicznym dokonuje jury.

6) Jury ma prawo wycofać dany tatuaz z konkursu , jeśli nie będzie zgodny z wytycznymi dot. danej kategorii.

7) Jeden tatuaz może być zgłoszony tylko do 1 kategorii.

8) Kategoria konkursowa zostanie odwołana, jeśli liczba osób zgłaszających nie przekroczy 5

## **Omówienie kategorii konkursowych:**

1. **Mały tatuaż czarno-szary**
  - mniejszy niż format A4 (21 cm x 30 cm ), dopuszczalne przekroczenie o max. 3 cm
  - w całości wykonany na konwencji w dniu konkursu
  - dopuszczalne jest użycie 1 koloru, który nie jest dominujący w całej kompozycji - max 10% )
2. **Mały tatuaż kolorowy**
  - mniejszy niż format A4 (21 cm x 30 cm ), dopuszczalne przekroczenie o max. 3 cm
  - w całości wykonany na konwencji w dniu konkursu
3. **Tatuaż duży czarno-szary**
  - tylko prace w pełni wygojone
  - większy niż format A4
  - dopuszczalne jest użycie 1 koloru, który nie jest dominujący w całej kompozycji – max 10% )
4. **Tatuaż duży kolor**
  - tylko prace w pełni wygojone
  - większy niż format A4
5. **Tatuaż realistyczny**
  - w całości wykonany na konwencji w dniu konkursu
6. **Tatuaż neotradycyjny**
  - w całości wykonany na konwencji w dniu konkursu
7. **Tatuaż oldschoolowy**
  - w całości wykonany na konwencji w dniu konkursu
8. **Tatuaż geometryczny/dotwork**
  - w całości wykonany na konwencji w dniu konkursu
9. **Najlepszy tatuaż I dnia konwentu**
  - wykonany w całości w sobotę 1wszego dnia konwentu
10. **Najlepszy tatuaż II dnia konwentu**
  - wykonany w całości w niedzielę 2giego dnia konwentu
11. **Best of show**
  - pierwsze miejsca ze wszystkich 10 wcześniejszych konkursów
  - tatuaże dwudniowe w całości powstałe na miejscu
  - tatuaże 1 dniowe, wcześniej nie zgłoszone do innej kategorii

## **Dodatkowe informacje:**

- nagrody odbierają tatuatorzy i modele
- do konkursów mogą być zgłaszane tylko prace wykonane przez tatuatorów biorących udział w konwencji
- we wszystkich kategoriach dopuszczane są kolaboracje
- **tatuaż wykonywany przez 2 dni można wystawić jedynie w kategorii Best of Show!**
- **w kategorii Best of Show jest tylko 1 miejsce !**